

Il conflitto di due mondi

Ritornando all'Atlantico, di ritorno da quel nuovo mondo dove aveva colto la prima luce d'un trionfo, quale senso aveva goduto primo di lui, Guglielmo Ferrero, paragonando la civiltà nuova che gli era apparsa, con quella antica di cui si era finora nutrito il suo spirito, ha visto disegnarsi nella sua mente le linee drammatiche di un immenso conflitto: il conflitto di due mondi, la lotta di due civiltà antitetiche, anzi di due opposte concezioni di vita, ed ha immaginato di rappresentare questo conflitto in forma artistica nella forma drammatica di un dialogo sceneggiato su realistiche precisioni di ambiente. Il dialogo ha luogo sul vapore *Corfou*, e si prendono parte il Ferrero, la moglie del Ferrero, e indistintamente il figlio Leo; Alverighi, un avvocato italiano che ha fatto fortuna nell'Argentina con speculazioni di terreni e imprese agricole; Rosetti, un altro italiano, ingegnere a Rosetti; un altro italiano, ammiraglio brasiliano, cultore della filosofia di Augusto Comte; Cavalchanti altro brasiliano e letterato; un medico; il dottor Montanari commissario per l'emigrazione; e la signora Feldmann, parigina, moglie di un mercante di Francoforte divenuto miliardario americano. Il dialogo prende le mosse da una discussione impostata sul problema estetico della bellezza e bruttezza delle cose di New York in confronto dei edifici di stile del vecchio mondo, o si svolge per due settimane e per quattrocento e trenta pagine in dialoghi e dispute non interrotti che dai pasti e da qualche patetico aneddoto a vita di bordo. Dall'estetica delle cose alla vita di bordo. Dall'estetica delle cose alla vita di bordo. Dall'estetica delle cose alla vita di bordo.

Il Ferrero ha scelto la via opposta, il realismo fotografico, a cui poi non poteva naturalmente esser fedele dello svolgimento del dialogo. I suoi personaggi non essendo sufficientemente rappresentativi, dicono una quantità spaventosa di cose inutili e errate o sciocche, esprimono opinioni ed idiosincrasie individuali di pessimo interesse. Se io domando a tutti i passeggeri di una nave che cosa pensino della scultura greca o della musica di Wagner, del progresso e della morale, se li invito a discutere su di questi argomenti, posso raccogliere una serie di documenti della mentalità umana, scrupolosamente autentici, ma non riescono a condurmi ad alcuna conclusione; anzi destano una discussione terribilmente confusa che potrà prolungarsi non per quattrocento pagine, ma per dieci volumi, e senza alcun frutto. Che se poi importare che una signora Feldmann ami Rodin o che l'avvocato Alverighi giudichi *Amleto* un dramma da teatro di Shakespeare a Rodin, le statue greche e la bellezza sono stati discussi alquanto nel passato, e chi non voglia perdere tempo non può non rifarsi ai risultati acquisiti. Non minore è stato l'errore artistico commesso dal Ferrero nell'introduzione se stessa, la moglie e il figliuolino, nella scena, e i propri amici e i libri degli amici nel discorso: omaggio di tenerezza familiare e di amicizia: ma errore, perché non si comprende come il Ferrero, abbia poi ridotto se stesso, cioè la maggior intelligenza, ad una parte quasi passiva di ascoltatore, scegliendo, come pare, ad espositore delle proprie idee, l'amica Rosetti.

Se l'opera d'arte non appare felicemente riuscita, resta l'opera di pensiero, ed essa sarebbe degna di minuta discussione perché coinvolge il problema intero della moderna attività umana. Al Ferrero la vita americana è apparsa come l'indice di una tendenza sfrenata, di una libertà anarchica dell'individuo, intesa a moltiplicare lo sfruttamento delle ricchezze naturali e il benessere materiale. L'antico mondo europeo era vissuto entro un triangolo: limitazione, concentrazione, disciplina: era un mondo chiuso, limitato materialmente da confini fisici, idealmente da entità quasi divine: il Vero ed il Falso, il Bene ed il Male, il Bello ed il Brutto, la Famiglia, lo Stato, la Tradizione, il Costume, la Legge, il Re, Dio, Dio soprattutto, e il più austero ed universale dei Limiti. Quel mondo chiuso aveva posto a fine dei suoi sforzi la ricerca della *quintessenza*, quindi aveva dato una fioritura suprema alla cultura, all'arte, alla morale. Ma Colombo scopre l'America. L'uomo vede nuovi insperati campi alla sua attività: comincia a bramar non più solo la Ricchezza, ma la Libertà: di conquista in conquista, di libertà in libertà lui spinto ad abbattere man mano tutti i suoi limiti, tutti i limiti ideali. Finché un giorno la Rivoluzione francese venne a dare il colpo di grazia al mondo antico: l'uomo strappò tutti i limiti, limitò da tutte le parti l'autorità e liberò più che poté, trascorrendo Dio ai confini dell'infinito. Armato di fuoco e di scienza, non più limitato né dallo spazio, né dal peso, né dalla materia, né dalle sue leggi, che aveva vinto con la sua macchina, né da Dio, all'estate nella nuova terra, l'America, ad accrescere la sua potenza e la sua ricchezza, senza riposo, senza arresti, come una febbre, quella che si dice la febbre del progresso. E il carattere di questa nuova civiltà è la sostituzione della *quantità* alla *qualità*: la produzione copiosa, meccanica, mediocre, dozzinale, sostituita a quella raffinata e scarsa dell'individuo artista del vecchio mondo. Fra questa civiltà nuova della quantità e quella antica della qualità, non esiste termine intermedio: l'attuale civiltà europea che partecipa dei due campi, si lancia alla conquista della terra, alla moltiplicazione delle ricchezze e subordina al suo avido sogno le preoccupazioni estetiche e religiose del passato, per senza poterle dimenticare.

Intorno a queste premesse si sarebbe molto da dire: appare subito che la discussione è fortissimamente semplice, e che gli effetti non rispondono alle cose. Il mondo antico era, secondo il Ferrero, un mondo chiuso in termini infrangibili di tradizione e di superstizione: ma in quel mondo chiuso, Democrito formulò la teoria atomica del mondo costituito da un cieco caso; Aristotele la filosofia della ricerca del piacere; Socrate la dottrina della libertà morale; Diogene l'ateismo; e per converso non è chi ignori che nell'America la religione ha un fervore di culto che non ha certo in Europa: non è dunque esatto che la civiltà americana sia l'espressione della libertà assoluta, materiale e morale assunta in antitesi di una costrizione antica. Più esatta sembra la definizione di civiltà quantitativa apposta a quella di civiltà qualitativa, e non è legittimo riferirla a sole cause spirituali. L'americanismo non promuove lo sfruttamento del suolo e la moltiplicazione delle macchine per una reazione di libertà contro i limiti del vecchio mondo, ma per quella catturata *idea* di ricchezza che da quel mondo è inondato da sempre assistito tutti i popoli, e per quella febbre di indagine scientifica e di ammirazione ingenua che induceva Archimede a inventare la ruota, e che indusse la prima turbina a vapore. Incauto è il trarre dall'estetica industriale del mondo moderno, la conclusione che sia stato smarrito il senso della *quintessenza*, della raffinatezza, del godimento squisito. I nuovi arricchiti degli Stati Uniti o dell'Argentina non apprezzano nelle opere d'arte che la loro razza commerciale d'Occidente. Ma che altro fecero i Romani quando conquistarono e spogliarono la Grecia? Come i Romani giunsero in progresso di tempo a comprendere la bellezza delle opere che avevano brutalmente rapinate, e per raffinato orgoglio di *perennare* comperarono il calcestruzzo, e ad imitarlo, così nulla toglie, anzi è ben probabile che l'America, ricca o stanca, di un secolo futuro *vedrà* sorgere una fioritura artistica. E si può proprio dire, anche ora, che la civiltà americana non abbia dato che *quantità*, e non *qualità* quando ha fornito in Walt Whitman il poeta più veramente ed originalmente poeta del secolo decimonono, quando ha dato col Whitman l'iniziatore di tutta una nuova visione pittorica, quando prometteva nuove ricerche archeologiche più e meglio che gli Stati europei? E crede il Ferrero che la morale fosse più onorata nell'Atene di Pericle, nella Roma dei Cesari, nella Francia degli ultimi Borboni, di quanto non sia ora in America?

Il fenomeno dell'americanismo non è dunque altro che il fenomeno della civiltà moderna, fondata sull'esercizio della forza, sulla bruttezza e sulla mediocrità delle fogge: non è maggiore in America che in Europa: ma come si può dire che questa civiltà sia quantitativa, che il progresso industriale abbia fatto perdere il senso della *quintessenza qualitativa*, e perciò della creazione artistica, quando ogni città europea (ed americana) produce migliaia e migliaia di letterati, di pittori, di scultori e di musicisti: vede sorgere ogni giorno migliaia di opere d'arte enormemente superiori ad ogni più che poté, trascorrendo Dio ai confini dell'infinito. Armato di fuoco e di scienza, non più limitato né dallo spazio, né dal peso, né dalla materia, né dalle sue leggi, che aveva vinto con la sua macchina, né da Dio, all'estate nella nuova terra, l'America, ad accrescere la sua potenza e la sua ricchezza, senza riposo, senza arresti, come una febbre, quella che si dice la febbre del progresso. E il carattere di questa nuova civiltà è la sostituzione della *quantità* alla *qualità*: la produzione copiosa, meccanica, mediocre, dozzinale, sostituita a quella raffinata e scarsa dell'individuo artista del vecchio mondo. Fra questa civiltà nuova della quantità e quella antica della qualità, non esiste termine intermedio: l'attuale civiltà europea che partecipa dei due campi, si lancia alla conquista della terra, alla moltiplicazione delle ricchezze e subordina al suo avido sogno le preoccupazioni estetiche e religiose del passato, per senza poterle dimenticare.

GIORNALI e Riviste

Ferrero è sempre stato la città classica della politica naturalmente il primo di aprile è sentito il suo spirito di quella città classica. La sua opera è stata pubblicata da una casa editrice che non aveva da pagare la ricchezza di quella città classica, ma di buon cuore, annunziando sul giornale, la complicità di Tommaso Salvini, il primo di un principe italiano, il principe di Salaparuta, che avrebbe ipotizzato tutte le donne della città classica della politica.

DIFFIDA

La Casa Mott & Chandon di Sparyay raccomanda vivamente ai signori consumatori del suo vino di Champagne di guardare con attenzione i nomi dei venditori e di non accettare che si tenti di imitare come venditori del suo vino.

ERNIE

Perché vi sentiate a portare un cinto così stretto e ingombrante? Perché vi sentiate a portare un cinto così stretto e ingombrante? Perché vi sentiate a portare un cinto così stretto e ingombrante?

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti. Non comprate dunque più cinti.

Verità profonda; se anche non nuove per tutti.

ENRICO THOMAS.

GUGLIELMO FERRERO. — Fra i due mondi. Milano, Fabbri, 1915.

solenni funerali del conte Giannotti

prefetto di Palazzo a Roma

Roma 2, notte.

Imponentissimi e in forma solenne hanno avuto luogo oggi i funerali del prefetto di Palazzo, conte Giannotti. Il corteo, che ha messo in allarme l'abitazione del defunto, in piazza San Pietro, è aperto da un plotone di carabinieri in fila uniforme, da un plotone di guardie municipali, dal Concerto comunale e dal 1° reggimento granatieri, con Musica e bandiera.

Segue il clero, e quindi veniva il carrozzone, tirato da quattro cavalli. Sulla cassa, portata a braccia sopra il carro da stoffieri di Casa Reale, è stata deposta una croce di tori e la scapola, con la quale il conte Giannotti combatte nelle battaglie della indipendenza. Sono state appese al carro anche le corone delle regine, del genero, e quelle del Re e della Regina madre. Il carro era fiancheggiato da stoffieri di Casa Reale. Seguivano i cordoni di destra, il Duca d'Aosta, il principe di Salaparuta, l'ambasciatore d'Inghilterra; a sinistra: il marchese Guiccioli, il sindaco Nathan, il generale Brusati e l'ambasciatore d'Austria, presso il Quirinale. Seguivano il corpo dei volanti, con le decorazioni. Quindi venivano il Duca d'Aosta, i generali dell'esercito e l'Autorevole Ministero, generali, diplomatici, ecc. Erano state inviate oltre un centinaio di cocche, tra cui notavano, oltre quelle del Re e della Regina madre, quelle della Regina e di tutti i Principi Reali, del Comune di Roma, delle Casi civili di S. M. del ministro della Real Casa, delle dame e dei gentiluomini di Corte, e di alcuni ambasciatori. Le corone sono state poste su cinque carri, che chiudevano il corteo, a quello che attraversava piazza Venezia, corso Umberto I, via Muro Minguzzi, via delle Vergini, piazza del Municipio, e per via Sant'Andrea, giunsero alla chiesa di Santa Apollonia. Qui il corteo si divise in due gruppi. Il primo, che si recava a Casa Reale e depose nel teatro della chiesa, ove il parroco ha impartito la benedizione, il secondo, che si recava a Casa Reale, a salutare i generi del defunto. Quindi il corteo si è sciolto.

Domani nella chiesa sarà celebrato, presenza l'arcivescovo, un solenne funerale.

Da una statistica ufficiale inglese si rilevano i pericoli della circolazione nelle grandi città del Regno Unito. Essa annunzia gli accidenti che persone nelle vie. Da queste cifre risulta che 194 persone vennero uccise o 36.823 ferite, con un numero dei feriti che, per cento sui casi mortali o dei feriti per cento sui ferimenti in confronto all'anno precedente. Le automobili private e quelle pubbliche causarono 76 morti e 15.337 ferimenti; gli omotaxi automobili 190 morti e 2.247 ferimenti; le macchine elettriche 135 morti e 2.831 ferimenti; gli omnibus e i cavalli 7 morti e 143 ferimenti. Seguono poi cifre minori per tutti gli altri generi di veicoli usati nelle città. L'anno scorso, riepilogando il primo posto per il numero degli accidenti fatali, che nel 1912 salirono a 314, mentre l'anno precedente non erano stati che 218. Il numero dei feriti salì a 13.391. Liverpool tiene il secondo posto, Manchester il terzo e Glasgow il quarto.

Un curioso, straordinario fatto è avvenuto nel Canada: una chiesa, durante l'intervallo delle funzioni religiose domenicali, che passa tra le mani di vari venditori, aveva una turba di cani affamati. Gli esequiali della chiesa di Hudson — narra la *Life* — avevano finalizzato questo edificio con una ingegnosa speciale, coprendo una di balconi, con un tetto di legno, e con una cucina e un bagno. Gli esequiali, che erano orgogliosi dell'opera loro, specializzati dopo di avere ricevuto le congratulazioni dell'arcivescovo, la chiesa era abbastanza appiattita, tanto da poter essere percorsa da un cane. Ogni volta che si celebravano le funzioni sacre era sempre gruppata di cani. Non a caso, come un branco di cani affamati si gettò sui sacerdoti addormentati in un banchetto di notte. L'opera dei fedeli esequiali, le ossa delle balene avevano provocato i feroci mastini che demolirono completamente l'edificio.

Leggiate in ottava pagina: "L'Angela" e "La macchina di ferro".

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

La folla dinanzi al Ministero della Guerra a Costantinopoli

I funerali a Roma di Pierpont Morgan

(Per telefono alla Stampa).

Roma, 3. sera. Il defunto Pierpont Morgan è stato sepolto ufficialmente ieri all'Albanese di Stato Civile di Roma. L'atto di decesso del Morgan è stato registrato al numero 11, sotto quello della moglie, e sopra quello di un figlio, Pierpont Morgan, residente a New York, e sotto quello di un altro figlio, Spencer Morgan, e della figlia Pierpont Morgan.

L'Ambasciatore degli Stati Uniti presso il Quirinale, assistito da un giornalista americano, ha con questa parola sintetizzato la personalità e l'opera di Morgan: «Era un uomo che si considerava come il più grande e il più pratico dei finanziere del paese nostro. Il suo valore non consisteva solo nel suo capitale, ma nel suo ingegno e nella sua capacità di far lavorare il suo capitale. Negli ultimi anni, gli Stati Uniti hanno fatto un progresso colossale nella via materiale e morale. Si deve in gran parte al carattere del signor Morgan e all'abilità sua e delle sue grandi imprese, che si è potuto realizzare. La nuova generazione potrà benissimo prenderlo come modello, poiché non sono le sue qualità di capitalista, ma quelle di uomo di governo che si sono rivelate. Non solo, in verità, potrà prendere il suo esempio».

Circa gli ultimi atti di beneficenza compiuti da Pierpont Morgan, si hanno i seguenti particolari: L'ultima atto di beneficenza fu quello di donare un milione di lire al Comune di New York, per la costruzione di una casa di cura per gli anziani. La donazione fu fatta in un momento di estrema povertà, e Morgan, che era un uomo di grande ricchezza, si era dato da fare per alleviare la miseria.

Il professor Bastianelli è stato pregato di leggere una dell'ultima relazione della famiglia Morgan, e di leggere una delle lettere scritte da Morgan. La lettura fu fatta con grande interesse, e la famiglia Morgan fu molto commossa.

Stamane alle 10 nell'appartamento occupato dalla famiglia Morgan, si sono svolte le esequie. Il defunto Morgan era stato sepolto nella chiesa di Santa Maria della Pace, e le esequie furono celebrate dal sacerdote della chiesa.

Dopo l'ultima funzione la salma è stata chiusa in una trionfale cassa; quella in cui è stata chiusa la salma è stata decorata con nastri tricolori e con nastri bianchi. La cassa è stata portata in processione per le vie della città, e ha ricevuto l'attenzione di una folla di curiosi.

Sedici mila operai morti di infezione al Brasile?

Milano, 2. sera.

Il Secolo pubblica: Al prefetto senatore Pincherle è giunta stamane questa importante notizia dal Ministero degli Esteri: Il Commissariato dell'Emigrazione viene informato recentemente che sono stati compiuti a lavori assenti da una Compagnia Anglo-Americana per la costruzione di una linea ferroviaria attraverso gli Stati di Mato Grosso ed Amazonas (Brasile) lungo i fiumi Madeira e Mamore. Il clima delle località in cui si svolgono i lavori è tale da essere per gli europei, e per gli operai assai arduo. I lavori sono stati compiuti da una Compagnia Anglo-Americana, e sono stati compiuti da una Compagnia Anglo-Americana.

Seduzione del fatto: anziché una ripercussione dolorosa in tutti gli Stati civili e sebbene il Commissariato dell'Emigrazione avesse procurato di dar loro la massima diffusione per mettere in guardia i nostri lavoratori e avesse disposto la più accurata vigilanza, nel Regno e nei porti d'imbarco esteri, per impedire gli arruolamenti, si ebbero a deporre purtroppo numerose vittime anche fra gli operai italiani durante quei lavori ferroviari.

Tuttavia la maggior parte dei beneficiari arruolati clandestinamente negli Stati della Compagnia con false promesse e senza averne conoscenza, durante il viaggio, della vera natura della loro destinazione, e della loro condizione di lavoro, sono morti, secondo una statistica pubblicata dalla stessa Compagnia, ben sedici mila operai, senza contare coloro che, infermi, abbandonarono il lavoro o morirono nei diversi ospedali di Manaus, Pará o altre località vicine.

Il Commissariato dell'Emigrazione è stato così informato che la Compagnia Anglo-Americana ha deciso di costruire un nuovo tronco di strada ferroviaria, che partirà da una stazione sulla linea della Madeira-Mamoré, e si dirigerà verso la città di Manaus, sulla riva sinistra del fiume Madeira.

È ancora anche riferito a quest'ultimo che la Compagnia Anglo-Americana ha deciso di costruire un nuovo tronco di strada ferroviaria, che partirà da una stazione sulla linea della Madeira-Mamoré, e si dirigerà verso la città di Manaus, sulla riva sinistra del fiume Madeira.

Alle 10 è giunto il carro funebre di prima classe tirato da cavalli neri. La porta che si apriva nel paraggio era trattenuta dalle guardie municipali. I feretri hanno aspettato la loro circolazione.

Poco dopo furono portati fuori le corone di fiori e collocate ai due lati del carro funebre: si notò quella bellissima della famiglia Morgan, e quella dell'Ambasciatore degli Stati Uniti. Il feretro fu portato a spalla dai domestici e collocato sul carro. Tutti si accorsero reverentemente.

Precedeva il corteo un plotone di guardie municipali; seguivano il carro funebre, l'Ambasciatore degli Stati Uniti, i segretari dell'Ambasciata, il dott. Bastianelli e gli altri medici curanti e molte signore e signori della Colonia americana. La figlia, il genero, nipotina di Morgan seguivano il feretro in carrozza.

Almeno alla stazione di Roma-Termini, dal lato della piccola velocità, il feretro fu deposto su un carro ferroviario speciale. La salma parte questa sera alle 18.15 col diretto di Milano, accompagnata dai parenti e dagli intimi. Sarà la linea Domodossola-Casale. A Casale sarà posta su un piroscafo in vista per gli Stati Uniti.

Se a Domodossola il treno per la Francia non sarà pronto, la salma sarà trasportata a Ginevra, e da lì a New York. Concordemente a quanto si è deciso, si imbarcherà nella salma di Morgan la salma di Pierpont Morgan, che sarà posta su un piroscafo in vista per gli Stati Uniti.

Non si è trattato di imbalsamazione vera e propria, ma di imbalsamazione di infanzia. La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione. La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione.

La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione. La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione.

La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione. La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione.

La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione. La salma è stata imbalsamata con alcool e glicerina, per impedire la decomposizione.

L'inganno di certi vettori a carico degli emigranti

Roma, 2. sera.

Il Commissario generale dell'Emigrazione conte Gallini, ha inviato ai prefetti ed alle autorità competenti una circolare circa il ritardo con cui i vettori hanno consegnato agli emigranti le loro passaporti e biglietti d'identità.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il conte Gallini ricorda che, giusta la legge del 1901, gli emigranti, gli emigranti che sono in possesso di biglietti d'identità, hanno diritto, senza alcuna spesa, a prendere il loro passaporto, e a prendere il loro passaporto.

Il comm. Cresta decide di rinunciare alla cittadinanza italiana

Parigi, 2. sera.

Il Corriere d'Italia ha da Parigi: L'epilogo che il processo Cresta-Brunacci ha avuto ieri a Roma avrà un seguito a Parigi. Il comm. Cresta, che qualche mese fa aveva risposto con un rifiuto assoluto al Consiglio della Camera di commercio italiana di Parigi di dare le dimissioni da membro della Camera stessa, ha invitato ora, al suo successore alla presidenza del comitato francese, una lettera con la quale si dimette da consigliere e da socio del comitato. Anzi egli ha annunciato ai suoi intimi la sua decisione di rinunciare alla cittadinanza italiana per farsi naturalizzare francese.

Il Consiglio della Camera di commercio italiana è convocato per la settimana prossima per prendere atto delle dimissioni del Cresta.

Il tentativo di vendita di armi alla Turchia durante la guerra di Libia, che il Tribunale di Roma ha riconosciuto commesso dal comm. Cresta, è una tale macchia sul nome di cristiano, che non può essere cancellata dalla rinuncia alla cittadinanza.

Confidiamo però che la decisione del comm. Cresta, di naturalizzarsi francese, sia seria. In caso diverso, da domandarsi se non esistano mezzi per costringere il comm. Cresta ad abbandonare la cittadinanza italiana, di cui si è disonorato indegno di cittadini del tipo del Cresta.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

Il Cresta non ha bisogno, e più presto si libera da quella che l'impedisce, e meglio è. In nessun caso si deve ritardare a radiare il Cresta dal grado di cavaliere dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e di commendatore della Corona d'Italia per i quali l'indivisa moralmente condannata dal Tribunale di Roma può variare la sua condotta.

Ciò che ci lascia più sorpresi, alla chiusura di questo inaccettabile processo, è che un uomo come Cresta abbia potuto essere elevato ad una carica così alta come la presidenza della Camera di commercio italiana di Parigi.

REA E PENE D'aula in aula

(Pretura Urbana e Tribunale Penale di Torino)

La condanna d'una speditore

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

La signora Luisa Conti, proprietaria di una ditta di spedizioni, è stata condannata a sei mesi di carcere, e a pagare le spese processuali, per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso, e per aver fatto spedire un pacco contenente un oggetto pericoloso.

Un uxoricida dinanzi ai giudici di Sassari

(Per telegiornale alla Stampa).

Sassari, 2. sera.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Alla Corte d'Assise a cominciare stamane un emulo processo contro un uxoricida. Il processo è contro un uxoricida, e il processo è contro un uxoricida.

Andate forte nel Duomo di Valencia

(Per telegiornale alla Stampa).

Valencia, 2. sera.

La scorsa notte venne perpetrato un grave ed audace furto nel nostro duomo. Gli autori sono ancora ignoti. I malviventi scassinarono quattro porte della parte della sacrestia, rubarono cinque sacre reliquie e chiavistelli rubati. Quando furono dentro, lavorarono indisturbati e tranquilli per alcune ore, poiché si assicurano tutti gli allarmi e tutte le sicurezze. La probabilità di trovare oggetti di valore, inoltre aprirono tutte le cassette delle elemosine. Alcune statue di Madonna erano ben ornate di monete, corone, catenelle, anelli, ecc., e vennero furtivamente spogliate. Il bottino fatto dai ladri è abbastanza rilevante. La popolazione è molto impressionata.

Donna alcolista che uccide il marito

Brescia, 2. sera.

Nelle prime ore di questa mattina, in una casa di via San Zeno rimbalzava un colpo di rivoltella e dinanzi ai primi soccorsi si presentava lo spettacolo di un uomo steso a terra, immerso nel proprio sangue, e già cadavere. Carolina Zampoloni, di anni 24, con un colpo di fucile a bruciapelo aveva ucciso il marito, il signor Zampoloni, meccanico, di anni 28. La Zampoloni in questi ultimi tempi si era data all'alcolismo e sembra amareggiata con un movente. Il signor Zampoloni fu trovato morto nella sua camera da letto, e la Zampoloni fu trovata in stato di ubriachezza. La Zampoloni è stata arrestata.

Una lettrice famiglia avvelenata della carne di maiale

Modena, 2. sera.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

Mandano da Modena: Ad Eda una famiglia di quindici persone è stata avvelenata con quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato. Quattro fiaschi di un adipe maiale trituato.

